

San Marcos La Laguna, Sololá, 01 de Octubre de 2021.

Licenciado

Luis Mijangos Recinos

Director General de las Artes

Ministerio de Cultura y Deportes

Presente.

Licenciado Mijangos:

De la manera más atenta me dirijo a Usted con el propósito de presentar el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo No. DGA-132-185-2021, y Resolución No. VC-DGA-010-2021, por Servicios Técnicos correspondiente al Octavo producto.

ACTIVIDADES REALIZADAS

- A. Se elaboró la planificación de las capacitaciones del curso de Dibujo y Pintura.
- B. Se elaboró el cronograma de las capacitaciones del curso de Dibujo y Pintura.
- C. Se realizaron las capacitaciones del curso de Dibujo y Pintura.
- D. Se elaboraron los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.

RESULTADOS OBTENIDOS

1. El Paisaje

- Los estudiantes entendieron que el paisaje es un espacio geográfico con características morfológicas y funcionales similares en función de una escala y una localización.
- Los estudiantes pudieron experimentar que la escala vendría definida por el tamaño del paisaje, lo que es lo mismo, el tamaño de la "visión" del observador.

- Los estudiantes pudieron identificar que el paisaje está formado por las características naturales del entorno y por la influencia humana.

2. Tipos de Paisaje

- Los estudiantes identificaron con facilidad los tipos de paisajes que son: paisaje natural, paisaje cultural, paisaje rural, paisaje urbano.
- Los estudiantes descubrieron que cualquier área de la superficie terrestre producto de la interacción de los diferentes factores presentes en ella y que tienen un reflejo visual en el espacio y es así como son identificados los paisajes.
- Los estudiantes realizaron con satisfacción la elaboración de los ejercicios en su elaboración y en la utilización del espacio y área.

3. Paisaje Urbano

- Los estudiantes pudieron identificar que el paisaje urbano surge de la combinación de fenómenos ambientales y humanos, que coexisten en una zona particular de la superficie terrestre.
- Los estudiantes elaboraron diferentes dibujos y pinturas haciendo uso de los materiales a su alcance.
- Los estudiantes comprendieron que un paisaje urbano es una representación artística, como una pintura, dibujo, impresión o fotografía, de los aspectos físicos de una ciudad o área urbana.

4. Paisaje Natural

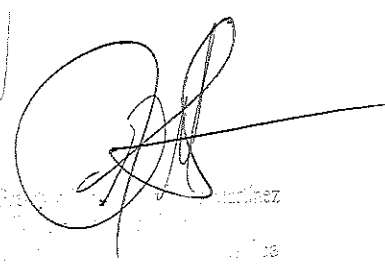
- Los estudiantes comprendieron que el paisaje natural son territorios conocidos y explorados, pero que no han sido trabajados ni explotados.
- Los estudiantes pudieron desarrollar el interés sobre los elementos que identifican al paisaje natural tales como: área, relieve, agua, clima, suelo, minerales, flora y fauna.

- Los estudiantes lograron comprender sobre paisaje ya que es la parte de un lugar o territorio que puede ser vista en conjunto desde determinado punto. Paisaje también puede referirse a un espacio, bien sea natural, rural o urbano, que es apreciado por su particular belleza. Puede ser, también, la composición que en una pintura o dibujo representa un paisaje.



Erica Viviana Sancoy Mendoza

Vo.Bo



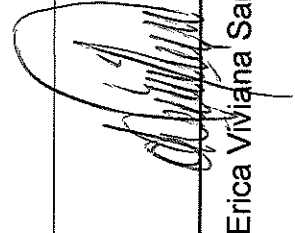
Licda. Patricia A. Sánchez
Directora Ejecutiva de Asesoría
Técnica y de Evaluación
Educativa

CICLO ESCOLAR 2021

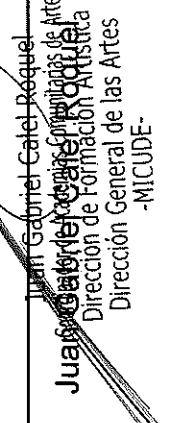
PLANIFICACIÓN DEL MES DE SEPTIEMBRE 2021

Establecimiento	Academia Comunitaria de Dibujo y Pintura del municipio de San Marcos La Laguna, departamento de Sololá
Especialidad	Dibujo y Pintura
Nombre del capacitador	Correspondiente al Octavo producto e informe Erica Viviana Sancoy Mendoza

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Del mes de Septiembre de 2021	Identificar diferentes técnicas en la elaboración de ejercicios sobre el paisaje.	Elaborar ejercicios con diferentes técnicas en la obtención del paisaje.	El Paisaje	Realizarán ejercicios con relación al paisaje.	Observación de la correcta elaboración de cada uno de los ejercicios.	Materiales. Computadora Celular Memoria USB Cámara web Aplicaciones Uso del WhatsApp YouTube
	Establecer el espacio o área en la elaboración de los tipos de paisajes.	Aplicar las diferentes técnicas en la elaboración de los ejercicios sobre los tipos de paisajes.	Tipos de Paisaje	Practicarán ejercicios de dibujo al aire libre sobre los tipos de paisajes.	Observación de los materiales y su utilización en los ejercicios.	
	Realizar experimentos en la elaboración de los diferentes ejercicios en la obtención del paisaje urbano.	Utilizar materiales aptos en la elaboración de los ejercicios sobre el paisaje urbano.	Paisaje Urbano	Realizarán ejercicios con relación al paisaje urbano.	Lista de Colejo, por medio de la cual se verifica la correcta elaboración de ejercicios.	
	Utilizar materiales en la elaboración de cada ejercicio sobre el paisaje natural.	Distinguir diferentes métodos en la obtención del paisaje natural. Elaborar ejercicios haciendo uso de las diferentes técnicas en dibujo y pintura.	Paisaje Natural	Elaborarán ejercicios sobre el paisaje natural. Practicarán ejercicios de dibujo al aire libre sobre acorde a los diferentes temas.	Escala de Valoración, a través del envío de ejercicios y tareas asignadas.	



Erica Viviana Sancoy Mendoza


Juan Gabriel Castejón
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MIGUDE-

13

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento

Academia Comunitaria de Dibujo y Pintura del municipio de San Marcos La Laguna, departamento de Sololá

Especialidad

Dibujo y Pintura

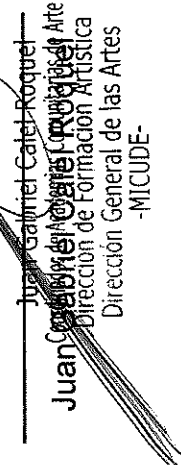
Nombre del capacitador

Correspondiente al octavo producto e informe
Erica Viviana Sancoy Mendoza

		Del mes de Septiembre de 2021																						
No	Plazo Actividades	1	2	3	6	7	8	9	10	13	14	15	16	17	20	21	22	23	24	27	28	29	30	
1	Realizarán ejercicios sobre el paisaje.	X	X	X	X	X																		
2	Elaborarán ejercicios sobre los tipos de paisajes.					X	X	X	X	X	X													
3	Practicarán técnicas sobre el paisaje urbano.								X				X	X	X	X	X	X						
4	Experimentarán ejercicios sobre el paisaje natural.																		X	X	X	X	X	X



Erica Viviana Sancoy Mendoza


Juan Gabriel Cabal Roquel
Director de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-



**EVENTO DE
FOTOCOMUNICACIÓN**

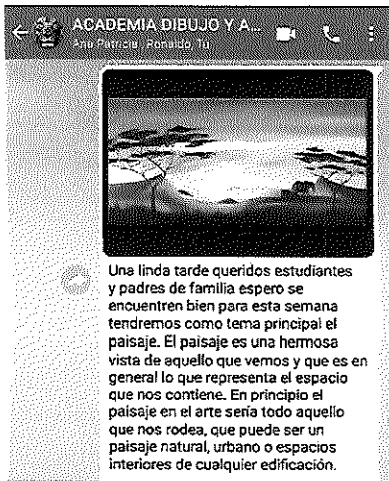
**ACADEMIA COMUNITARIA
EN DIBUJO Y PINTURA**

**SAN MARCOS LA
SOLOLA.**

EVIDENCIA FOTOGRÁFICA

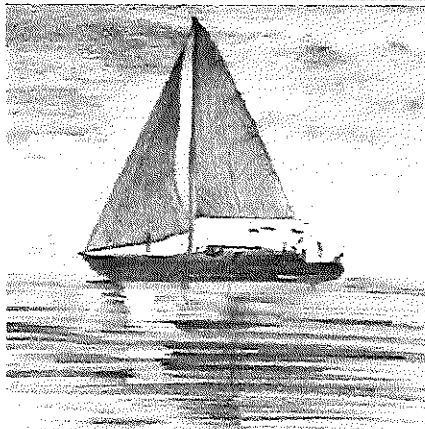
Para respaldar el desarrollo de cada uno de los temas en el presente producto, se evidencia con las siguientes fotografías conforme al orden en el cronograma establecido.

- Los estudiantes realizaron ejercicios sobre el paisaje / del 01 al 07 de Septiembre de 2021.

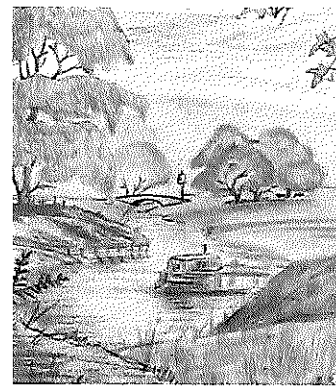


A través del grupo de WhatsApp se dio a conocer la información necesaria sobre el paisaje.

Se observó que el paisaje se define como un espacio geográfico con características morfológicas y funcionales similares en función de una escala y una localización.

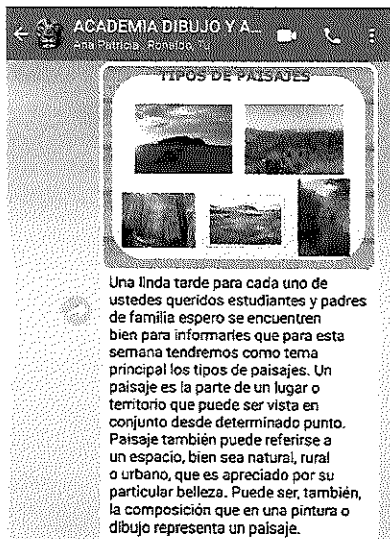


El paisaje está formado por las características naturales del entorno y por la influencia humana.



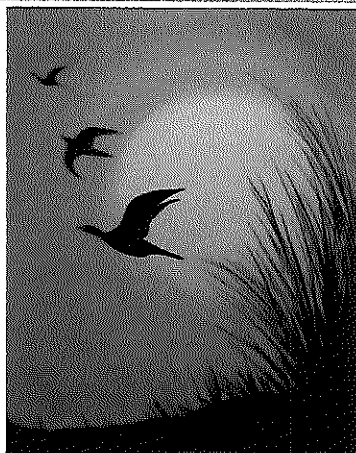
Se realizaron ejercicios con materiales al alcance como lo que es el crayón, lápiz, sacapuntas y borrador.

- Los estudiantes practicaron ejercicios sobre los tipos de paisajes / del 08 al 14 de Septiembre de 2021.



Por medio de un video compartido en el grupo de WhatsApp se dio a conocer la información necesaria sobre los tipos de paisajes.

El paisaje es una obra de arte cuyo sujeto principal es el entorno y la naturaleza, sin embargo, también es un reflejo e interpretación de la realidad del artista.

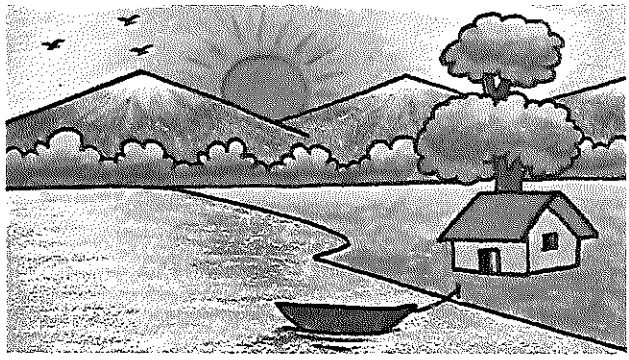
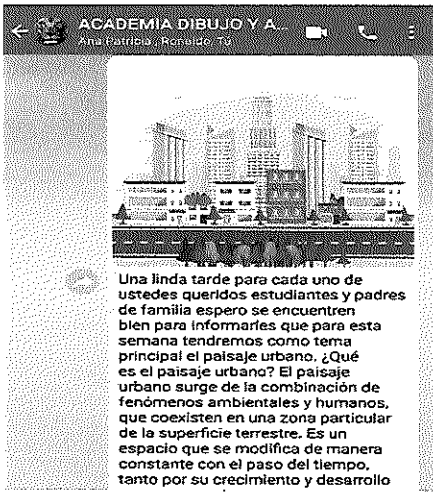


El arte de paisaje se refiere a un género artístico definido por la atención en el escenario natural como sujeto.



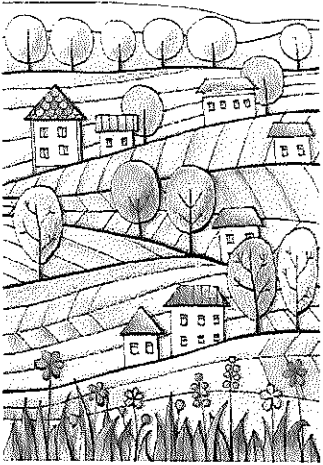
La utilización adecuada de los materiales pudo dar resultados satisfactorios.

- Los estudiantes elaboraron ejercicios sobre el paisaje urbano / del 16 al 23 de Septiembre de 2021.



A través del grupo de WhatsApp se pudo compartir el link del video de acompañamiento sobre el paisaje urbano.

Surge de la combinación de fenómenos ambientales y humanos, que coexisten en una zona particular de la superficie terrestre.

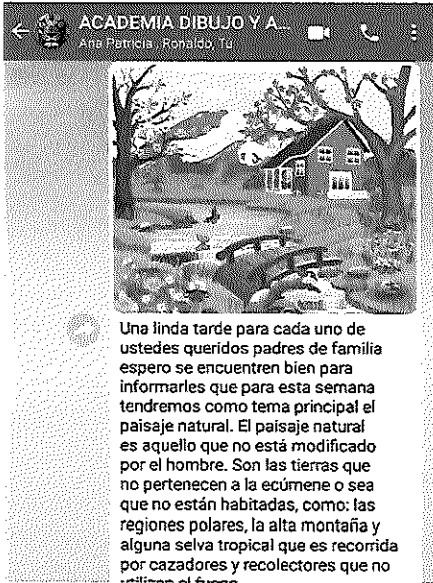


Es un espacio que se modifica de manera constante con el paso del tiempo, tanto por su crecimiento y desarrollo como por su deterioro.



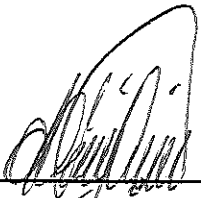
Los rasgos característicos del espacio urbano son su alta densidad de población, su extensión y su mayor dotación de todo tipo de infraestructuras.

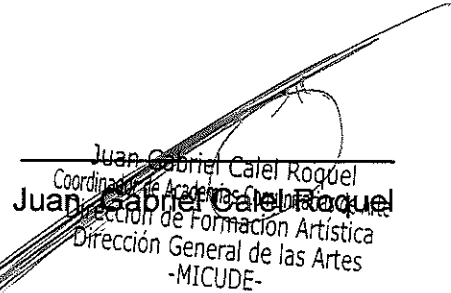
- Los estudiantes practicaron ejercicios sobre el paisaje natural / del 24 al 30 de Septiembre de 2021.

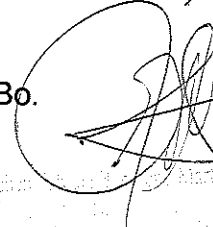


A través del grupo de WhatsApp se dio a conocer la información necesaria sobre el paisaje natural.

Tienen nula intervención del ser humano, son territorios conocidos y explorados, pero que no han sido trabajados ni explotados.


Erica Viviana Sancoy Mendoza


Juan Gabriel Calero Roguel
Coordinador de Académicos
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

Vo.Bo.

Licda. Geraldine María Martínez
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-